

匠の技

TAKUMI - Art du Japon

対談シリーズ

～匠と語る日本の未来～

匠の精神と力をどのように明日の日本につなげるか

第9回

須田 賢司 (木工藝 人間国宝)

対談ホスト / 近藤 誠一 (一般社団法人 TAKUMI - Art du Japon 代表理事)



須田 賢司

すだ・けんじ

1954年東京生まれ。祖父・桑月、父・桑翠の2代に亘って木工家の家に生まれ、父の下で研鑽を積む。また外祖父・山口春哉(柴田是真系漆芸家)に漆芸を学ぶ。日本伝統工芸展に22回展より参加、受賞を重ねる。国内外で木工藝の普及に努め、2009年には文化庁文化交流史としてニュージーランドで活動。2010年紫綬褒章、MOA美術館賞受賞。2014年重要無形文化財「木工芸」保持者(人間国宝)認定。それを機に自宅工房にて若手作家のための研究会を主宰する。現在、公益社団法人日本工芸会理事・木竹工部会長。パブリックコレクションは東京国立近代美術館、富山大学、大英博物館、群馬県甘楽町など。著書に『『木工藝』清雅を標に』(里文出版2015年)がある。



板拭漆嵌装小箆箱「水光接天」



楓拭漆小箆箱「碑林玄英」

日 時：2018年9月26日(水) 18:00

会 場：アークヒルズクラブ

港区赤坂1-12-32 アーク森ビルイーストウィング37階

会 費：一般 14,500円、会員 12,500円(食事含む)

定 員：50名

主 催：一般社団法人 TAKUMI - Art du Japon

協 力：公益社団法人 日本工芸会、かまくら春秋社

後 援：京都府、京都市

■今後の予定

- | | | |
|-----------|------------------|----------------------------|
| 10月25日(木) | 大和田哲男(株式会社アビー社長) | 会場：東京/アークヒルズクラブ |
| 11月20日(火) | 中川衛(金工 人間国宝) | 会場：金沢/金沢21世紀美術館シアター21 |
| 12月13日(木) | 千玄室大宗匠(裏千家) | 会場：京都/KYOBILホール(京都美術工芸大学内) |



■「匠」の精神を未来につなぐために

日本の伝統工芸に表れる「匠」の精神を、文化財だけでなく、日本人の生き方、あるいは先端産業の競争力という新たな視点からとらえ、その保存継承と未来に向けた発展を目的に、2017年11月30日、一般社団法人 TAKUMI - Art du Japon を設立いたしました。当法人の設立目的や今後の活動などについては、<https://www.takumi-artdujapan.jp> をご覧下さい。

一般社団法人 TAKUMI - Art du Japon 代表理事 近藤 誠一